

Communication and Solitude

コミュニケーションと孤独

2017年7月15日[土]-9月18日[月・祝] | 東京都写真美術館 3階展示室

July 15 - September 18, 2017 | 3F Exhibition Gallery, Tokyo Photographic Art Museum

作品リスト

List of Works

凡例

- 作品のデータは、作品番号、作家名、作品名、シリーズ名、制作年、技法、イメージサイズ（縦×横 mm）の順に掲載した。
- 作品はすべて東京都写真美術館蔵。
- 会場構成の都合により、展示の順番は作品リストの順番と異なる場合がある。

Notes

- Data in the list of works is presented in the following order: work number, artist, work title, series title, year produced, technique, image size (h.×w.mm).
- All works belong to the Tokyo Photographic Art Museum.
- Due to the layout of the venue, not all exhibits appear in same order as the list of works.

1

北島 敬三

《Shimizu Makoto Jul. 21, 1993》

〈PORTRAITS〉より

KITAJIMA Keizo

*Shimizu Makoto Jul. 21, 1993*From the series *PORTRAITS*

1993

発色現像方式印画

Chromogenic Print

600×750

2

北島 敬三

《Shimizu Makoto Feb. 4, 1999》

〈PORTRAITS〉より

KITAJIMA Keizo

*Shimizu Makoto Feb. 4, 1999*From the series *PORTRAITS*

1999

発色現像方式印画

Chromogenic Print

600×750

3

北島 敬三

《Shimizu Makoto Jul. 25, 2007》

〈PORTRAITS〉より

KITAJIMA Keizo

*Shimizu Makoto Jul. 25, 2007*From the series *PORTRAITS*

2007

発色現像方式印画

Chromogenic Print

601×750

4

北島 敬三

《Shimizu Makoto Dec. 4, 2008》

〈PORTRAITS〉より

KITAJIMA Keizo

*Shimizu Makoto Dec. 4, 2008*From the series *PORTRAITS*

2008

発色現像方式印画

Chromogenic Print

601×752

5

北島 敬三

《Yano Toshio Dec. 22, 1996》

〈PORTRAITS〉より

KITAJIMA Keizo

*Yano Toshio Dec. 22, 1996*From the series *PORTRAITS*

1996

発色現像方式印画

Chromogenic Print

600×751

6

北島 敬三

《Yano Toshio Sep. 2, 1997》

〈PORTRAITS〉より

KITAJIMA Keizo

*Yano Toshio Sep. 2, 1997*From the series *PORTRAITS*

1997

発色現像方式印画

Chromogenic Print

601×750

7

北島 敬三

《Yano Toshio Oct. 18, 1999》

〈PORTRAITS〉より

KITAJIMA Keizo

*Yano Toshio Oct. 18, 1999*From the series *PORTRAITS*

1999

発色現像方式印画

Chromogenic Print

601×750

8

北島 敬三

《Yano Toshio Sep. 30, 2001》

〈PORTRAITS〉より

KITAJIMA Keizo

*Yano Toshio Sep. 30, 2001*From the series *PORTRAITS*

2001

発色現像方式印画

Chromogenic Print

601×751

9

北島 敬三

《Yano Toshio Jan. 4, 2005》

〈PORTRAITS〉より

KITAJIMA Keizo

*Yano Toshio Jan. 4, 2005*From the series *PORTRAITS*

2005

発色現像方式印画

Chromogenic Print

601×750

10

北島 敬三

《Yano Toshio Sep. 1, 2007》

〈PORTRAITS〉より

KITAJIMA Keizo

*Yano Toshio Sep. 1, 2007*From the series *PORTRAITS*

2007

発色現像方式印画

Chromogenic Print

600×750

11

北島 敬三
 《Suga Chitose Jun. 15, 1998》
 〈PORTRAITS〉より
 KITAJIMA Keizo
Suga Chitose Jun. 15, 1998
 From the series *PORTRAITS*
 1998
 発色現像方式印画
 Chromogenic Print
 600×750

12

北島 敬三
 《Suga Chitose Jan. 15, 2000》
 〈PORTRAITS〉より
 KITAJIMA Keizo
Suga Chitose Jan. 15, 2000
 From the series *PORTRAITS*
 2000
 発色現像方式印画
 Chromogenic Print
 600×751

13

北島 敬三
 《Suga Chitose Oct. 28, 2005》
 〈PORTRAITS〉より
 KITAJIMA Keizo
Suga Chitose Oct. 28, 2005
 From the series *PORTRAITS*
 2005
 発色現像方式印画
 Chromogenic Print
 600×750

14

北島 敬三
 《Suga Chitose Dec. 23, 2008》
 〈PORTRAITS〉より
 KITAJIMA Keizo
Suga Chitose Dec. 23, 2008
 From the series *PORTRAITS*
 2008
 発色現像方式印画
 Chromogenic Print
 600×750

15-30

中村 ハルコ
 〈光の音〉より
 NAKAMURA Haruko
 From the series *Hikari no oto (The Sound of Light)*
 1993-98
 インクジェット・プリント
 Inkjet Print
 841×1189/1189×841

31

やなぎ みわ
 《MIWA》
 〈マイ・グランドマザーズ〉より
 YANAGI Miwa
MIWA
 From the series *My Grandmothers*
 2001

発色現像方式印画

Chromogenic Print
 1000×1200

32

やなぎ みわ
 《MIE》
 〈マイ・グランドマザーズ〉より
 YANAGI Miwa
MIE
 From the series *My Grandmothers*
 2000

発色現像方式印画

Chromogenic Print
 1200×1600

33

やなぎ みわ
 《HIROKO》
 〈マイ・グランドマザーズ〉より
 YANAGI Miwa
HIROKO
 From the series *My Grandmothers*
 2001

発色現像方式印画

Chromogenic Print
 1200×1440

34

やなぎ みわ
 《ARIKO》
 〈マイ・グランドマザーズ〉より
 YANAGI Miwa
ARIKO
 From the series *My Grandmothers*
 2009

発色現像方式印画

Chromogenic Print
 1000×1400

35

やなぎ みわ
 《KWANYI》
 〈マイ・グランドマザーズ〉より
 YANAGI Miwa
KWANYI
 From the series *My Grandmothers*
 2007

発色現像方式印画

Chromogenic Print
 1000×1000

36

森村 泰昌
 《創造の劇場/イヴ・クラインとしての私》
 〈なにものかへのレクイエム〉より
 MORIMURA Yasumasa
Theater of Creativity/Self-portrait as Yves Klein
 From the series *A Requiem*
 2010
 ゼラチン・シルバー・プリント
 Gelatin Silver Print
 1200×900

37

森村 泰昌
 《創造の劇場/レオナルド・フジタとしての私》
 〈なにものかへのレクイエム〉より
 MORIMURA Yasumasa
Theater of Creativity/Self-portrait as Léonard Foujita
 From the series *A Requiem*
 2010
 ゼラチン・シルバー・プリント
 Gelatin Silver Print
 1200×900

38

森村 泰昌
 《創造の劇場/パブロ・ピカソとしての私》
 〈なにものかへのレクイエム〉より
 MORIMURA Yasumasa
Theater of Creativity/Self-portrait as Pablo Picasso
 From the series *A Requiem*
 2010
 ゼラチン・シルバー・プリント
 Gelatin Silver Print
 1200×900

39

石内 都
 《#39》
 〈mother's〉より
 ISHIUCHI Miyako
 #39
 From the series *mother's*
 2002
 発色現像方式印画
 Chromogenic Print
 1500×1000

40

石内 都
 《#49》
 〈mother's〉より
 ISHIUCHI Miyako
 #49
 From the series *mother's*
 2002
 ゼラチン・シルバー・プリント
 Gelatin Silver Print
 1500×1000

41

石内 都
 《25 Mar 1916 #31》
 〈mother's〉より
 ISHIUCHI Miyako
 25 Mar 1916 #31
 From the series *mother's*
 2000
 ゼラチン・シルバー・プリント
 Gelatin Silver Print
 1075×740

42

石内 都
 《25 Mar 1916 #53》
 〈mother's〉より
 ISHIUCHI Miyako
 25 Mar 1916 #53

From the series *mother's*

2000

ゼラチン・シルバー・プリント

Gelatin Silver Print

1075 × 740

43

大塚 千野

《1976 and 2005, Kamakura, Japan》

〈Imagine Finding Me〉より

OTSUKA Chino

1976 and 2005, Kamakura, Japan

From the series *Imagine Finding Me*

2005

発色現像方式印画

Chromogenic Print

120 × 180

44

大塚 千野

《1975 and 2005, Spain》

〈Imagine Finding Me〉より

OTSUKA Chino

1975 and 2005, Spain

From the series *Imagine Finding Me*

2005

発色現像方式印画

Chromogenic Print

140 × 100

45

大塚 千野

《1982 and 2005, Paris, France》

〈Imagine Finding Me〉より

OTSUKA Chino

1982 and 2005, Paris, France

From the series *Imagine Finding Me*

2005

発色現像方式印画

Chromogenic Print

98 × 140

46

大塚 千野

《1985 and 2005, Beijing, China》

〈Imagine Finding Me〉より

OTSUKA Chino

1985 and 2005, Beijing, China

From the series *Imagine Finding Me*

2005

発色現像方式印画

Chromogenic Print

140 × 96

47

大塚 千野

《1980 and 2009, Nagayama, Japan》

〈Imagine Finding Me〉より

OTSUKA Chino

1980 and 2009, Nagayama, Japan

From the series *Imagine Finding Me*

2009

発色現像方式印画

Chromogenic Print

140 × 95

48

大塚 千野

《1984 and 2005, Richmond Hotel, France》

〈Imagine Finding Me〉より

OTSUKA Chino

1984 and 2005, Richmond Hotel, France

From the series *Imagine Finding Me*

2005

発色現像方式印画

Chromogenic Print

98 × 140

49

大塚 千野

《1979 and 2006, Kitakamakura, Japan》

〈Imagine Finding Me〉より

OTSUKA Chino

1979 and 2006, Kitakamakura, Japan

From the series *Imagine Finding Me*

2006

発色現像方式印画

Chromogenic Print

140 × 98

50

大塚 千野

《1977 and 2009, Jardin du Luxembourg, France》

〈Imagine Finding Me〉より

OTSUKA Chino

1977 and 2009, Jardin du Luxembourg, France

From the series *Imagine Finding Me*

2009

発色現像方式印画

Chromogenic Print

140 × 98

51

大塚 千野

《1982 and 2006, Tokyo, Japan》

〈Imagine Finding Me〉より

OTSUKA Chino

1982 and 2006, Tokyo, Japan

From the series *Imagine Finding Me*

2006

発色現像方式印画

Chromogenic Print

95 × 140

52

大塚 千野

《1984 and 2005, London, United Kingdom》

〈Imagine Finding Me〉より

OTSUKA Chino

1984 and 2005, London, United Kingdom

From the series *Imagine Finding Me*

2005

発色現像方式印画

Chromogenic Print

98 × 140

53

大塚 千野

《1981 and 2006, Ofuna, Japan》

〈Imagine Finding Me〉より

OTSUKA Chino

1981 and 2006, Ofuna, Japan

From the series *Imagine Finding Me*

2006

発色現像方式印画

Chromogenic Print

140 × 100

54

大塚 千野

《1975 and 2009, Pont des Arts, Paris》

〈Imagine Finding Me〉より

OTSUKA Chino

1975 and 2009, Pont des Arts, Paris

From the series *Imagine Finding Me*

2009

発色現像方式印画

Chromogenic Print

98 × 140

55

オノデラ ユキ

《Rosa》

〈Transvest〉より

ONODERA Yuki

Rosa

from the series *Transvest*

2009

ゼラチン・シルバー・プリント

Gelatin Silver Print

1920 × 1260

56

オノデラ ユキ

《Wat》

〈Transvest〉より

ONODERA Yuki

Wat

From the series *Transvest*

2009

ゼラチン・シルバー・プリント

Gelatin Silver Print

1970 × 1260

57

ホンマ タカシ

《少年1 京王多摩センター、東京》

〈東京郊外〉より

HOMMA Takashi

Boy 1, Keio Tama Center, Tokyo

From the series *Tokyo Suburbia*

1998

発色現像方式印画

Chromogenic Print

465 × 564

58

ホンマ タカシ

《少年2 東京ジョイポリス、東京》

〈東京郊外〉より

HOMMA Takashi

Boy 2, Tokyo Joypolis, Odaiba, Tokyo

From the series *Tokyo Suburbia*

1998

発色現像方式印画

Chromogenic Print

465 × 565

59

ホンマ タカシ
《少女 1》
〈東京の子供〉より
HOMMA Takashi
Girl 1
From the series *Tokyo Children*
1999
発色現像方式印画
Chromogenic Print
467 × 568

60

ホンマ タカシ
《少女 3》
〈東京の子供〉より
HOMMA Takashi
Girl 3
From the series *Tokyo Children*
1999
発色現像方式印画
Chromogenic Print
569 × 466

61

ホンマ タカシ
《少女 4》
〈東京の子供〉より
HOMMA Takashi
Girl 4
From the series *Tokyo Children*
1999
発色現像方式印画
Chromogenic Print
572 × 469

62

ホンマ タカシ
《少女 5》
〈東京の子供〉より
HOMMA Takashi
Girl 5
From the series *Tokyo Children*
1999
発色現像方式印画
Chromogenic Print
569 × 467

63

ホンマ タカシ
《少年 1》
〈東京の子供〉より
HOMMA Takashi
Boy 1
From the series *Tokyo Children*
1999
発色現像方式印画
Chromogenic Print
470 × 572

64

ホンマ タカシ
《少年 2》
〈東京の子供〉より
HOMMA Takashi
Boy 2

From the series *Tokyo Children*

1999
発色現像方式印画
Chromogenic Print
469 × 572

65

ホンマ タカシ
《少年 7》
〈東京の子供〉より
HOMMA Takashi
Boy 7
From the series *Tokyo Children*

1999
発色現像方式印画
Chromogenic Print
469 × 572

66

菊地 智子
《バー「零点」の楽屋で踊るヤンヤン、河北省》
〈I and I〉より
KIKUCHI Tomoko
Yangyang rehearsing the dressing room at the bar "Point zero", Hebei Province

From the series *I and I*
2007
インクジェット・プリント
Inkjet Print
558 × 372

67

菊地 智子
《自宅の毛沢東スローガン前のグイメイ、重慶》
〈I and I〉より
KIKUCHI Tomoko
Guimei in front of Mao Zedong propaganda at his house, Chongqing

From the series *I and I*
2011
インクジェット・プリント
Inkjet Print
558 × 372

68

菊地 智子
《鏡の前のグイメイ、重慶》
〈I and I〉より
KIKUCHI Tomoko

Guimei at the mirror, Chongqing
From the series *I and I*
2011
インクジェット・プリント
Inkjet Print
372 × 558

69

菊地 智子
《バー「10」でチップを受け取るグアングアン、北京》
〈I and I〉より
KIKUCHI Tomoko
Guangguang receiving tips at the bar "10", Beijing

From the series *I and I*
2006
インクジェット・プリント
Inkjet Print
558 × 372

70

菊地 智子
《バー「情島」楽屋でのダンダン、北京》
〈I and I〉より
KIKUCHI Tomoko
Dandan in the dressing room at the bar "Love Island", Beijing
From the series *I and I*
2007
インクジェット・プリント
Inkjet Print
558 × 372

71

菊地 智子
《鏡の中のサンジェ、北京》
〈I and I〉より
KIKUCHI Tomoko
Sanje in the mirror, Beijing
From the series *I and I*
2006
インクジェット・プリント
Inkjet Print
372 × 558

72

菊地 智子
《カラオケバーでのメイメイとマネーボーイ、北京》
〈I and I〉より
KIKUCHI Tomoko
Meimei and moneyboys at the karaoke bar, Beijing
From the series *I and I*
2007
インクジェット・プリント
Inkjet Print
558 × 372

73

菊地 智子
《楽屋で眠るワンジャー、北京》
〈I and I〉より
KIKUCHI Tomoko
Wangjia sleeping at the buckstage, Beijing
From the series *I and I*
2007
インクジェット・プリント
Inkjet Print
558 × 372

74

菊地 智子
《農家で化粧をするパンドラとララ、四川省》
〈I and I〉より
KIKUCHI Tomoko
Pandra and Lala putting on makeup at famer's house, Sichuan Province
From the series *I and I*
2011
インクジェット・プリント
Inkjet Print
372 × 558

75

菊地 智子
《ララ、四川省》
〈I and I〉より
KIKUCHI Tomoko
Lala, Sichuan Province
From the series *I and I*
2011
インクジェット・プリント
Inkjet Print
558×372

76

菊地 智子
《80歳の農民の誕生日パフォーマンスで出番を待つ
ララ、四川省》
〈I and I〉より
KIKUCHI Tomoko
*Lala waiting for her performance at 80 years old
famer's birthday party, Sichuan Province*
From the series *I and I*
2011
インクジェット・プリント
Inkjet Print
380×559

77

菊地 智子
《壁に貼られたエイズのポスターと、結婚を祝う
「双喜」文字の飾り付けの前のアージェとボーイフ
レンド、河北省》
〈I and I〉より
KIKUCHI Tomoko
*Erjie and his boyfriend in front of the Aids poster
and double happiness sign on the wall, Hebei
Province*
From the series *I and I*
2008
インクジェット・プリント
Inkjet Print
372×558

78

菊地 智子
《ベッドの上のチーチー、河北省》
〈I and I〉より
KIKUCHI Tomoko
Qiqi on the bed, Hebei Province
From the series *I and I*
2008
インクジェット・プリント
Inkjet Print
372×558

79

菊地 智子
《幼少時の写真の前でのT-boyミンとシーシー、
重慶》
〈I and I〉より
KIKUCHI Tomoko
*XiXi and his T-boy girlfriend Min in front of XiXi's
childhood's picture, Chongqing*
From the series *I and I*
2011
インクジェット・プリント
Inkjet Print
372×558

80

菊地 智子
《長江の河岸に佇むファー、重慶》
〈I and I〉より
KIKUCHI Tomoko
Hua standing by the Yangtze River, Chongqing
From the series *I and I*
2008
インクジェット・プリント
Inkjet Print
372×558

81

菊地 智子
《深夜の朝天門でのファーとT-boyタイバオ、
重慶》
〈I and I〉より
KIKUCHI Tomoko
*Hua and T-boy Taibao at Chaotianmen in the
middle of the night, Chongqing*
From the series *I and I*
2008
インクジェット・プリント
Inkjet Print
372×558

82

高橋 ジュンコ
《Untitled》
TAKAHASHI Junko
Untitled
2000/2008
発色現像方式印画
Chromogenic Print
830×650

83

高橋 ジュンコ
《Untitled》
TAKAHASHI Junko
Untitled
2000/2008
発色現像方式印画
Chromogenic Print
830×650

84

高橋 ジュンコ
《Untitled》
TAKAHASHI Junko
Untitled
2000/2008
発色現像方式印画
Chromogenic Print
830×650

85

林 ナツミ
《Today's Levitation 01/01/2011》
HAYASHI Natsumi
Today's Levitation 01/01/2011
2011
発色現像方式印画
Chromogenic Print
610×508

86

林 ナツミ
《Today's Levitation 01/07/2011》
HAYASHI Natsumi
Today's Levitation 01/07/2011
2011
発色現像方式印画
Chromogenic Print
508×610

87

林 ナツミ
《Today's Levitation 02/01/2011》
HAYASHI Natsumi
Today's Levitation 02/01/2011
2011
発色現像方式印画
Chromogenic Print
508×610

88

林 ナツミ
《Today's Levitation 02/21/2011》
HAYASHI Natsumi
Today's Levitation 02/21/2011
2011
発色現像方式印画
Chromogenic Print
508×610

89

林 ナツミ
《Today's Levitation 03/20/2011》
HAYASHI Natsumi
Today's Levitation 03/20/2011
2011
発色現像方式印画
Chromogenic Print
508×610

90

林 ナツミ
《Today's Levitation 03/24/2011》
HAYASHI Natsumi
Today's Levitation 03/24/2011
2011
発色現像方式印画
Chromogenic Print
508×610

91

林 ナツミ
《Today's Levitation 05/03/2011》
HAYASHI Natsumi
Today's Levitation 05/03/2011
2011
発色現像方式印画
Chromogenic Print
610×508

92

林 ナツミ
《Today's Levitation 05/08/2011》
HAYASHI Natsumi
Today's Levitation 05/08/2011
2011

発色現像方式印画

Chromogenic Print

610 × 508

93

林 ナツミ

《Today's Levitation 05/13/2011》

HAYASHI Natsumi

Today's Levitation 05/13/2011

2011

発色現像方式印画

Chromogenic Print

508 × 610

94

林 ナツミ

《Today's Levitation 06/05/2011》

HAYASHI Natsumi

Today's Levitation 06/05/2011

2011

発色現像方式印画

Chromogenic Print

610 × 508

95

屋代 敏博

《恵比寿ガーデンプレイス》

〈回転回LIVE!〉より

YASHIRO Toshihiro

Yebisu Garden Place

From the series *KAI TEN KAI LIVE!*

(Revolving+Revolution LIVE!)

2008

発色現像方式印画

Chromogenic Print

510 × 775

96

屋代 敏博

《鶴岡北高校 教室3》

〈回転回LIVE!〉より

YASHIRO Toshihiro

Tsuruoka Kita High School, Homeroom 3

From the series *KAI TEN KAI LIVE!*

(Revolving+Revolution LIVE!)

2007

発色現像方式印画

Chromogenic Print

290 × 459

97

屋代 敏博

《倉敷芸術科学大学 教室》

〈回転回LIVE!〉より

YASHIRO Toshihiro

Kurashiki University of Science and the Arts,

Lecture Room

From the series *KAI TEN KAI LIVE!*

(Revolving+Revolution LIVE!)

2007

発色現像方式印画

Chromogenic Print

290 × 451

98

屋代 敏博

《多摩美術大学 映像スタジオ》

〈回転回LIVE!〉より

YASHIRO Toshihiro

Tama Art University, Studio

From the series *KAI TEN KAI LIVE!*

(Revolving+Revolution LIVE!)

2007

発色現像方式印画

Chromogenic Print

290 × 474

99

屋代 敏博

《S中学校 校庭》

〈回転回LIVE!〉より

YASHIRO Toshihiro

S Junior High School, Schoolyard

From the series *KAI TEN KAI LIVE!*

(Revolving+Revolution LIVE!)

2007

発色現像方式印画

Chromogenic Print

290 × 474

100

屋代 敏博

《大和西高校》

〈回転回LIVE!〉より

YASHIRO Toshihiro

Yamato Nishi High School

From the series *KAI TEN KAI LIVE!*

(Revolving+Revolution LIVE!)

2007

発色現像方式印画

Chromogenic Print

290 × 474

101

屋代 敏博

《大泉桜高校》

〈回転回LIVE!〉より

YASHIRO Toshihiro

Oizumi Sakura High School

From the series *KAI TEN KAI LIVE!*

(Revolving+Revolution LIVE!)

2007

発色現像方式印画

Chromogenic Print

290 × 474

102

屋代 敏博

《F中学校 教室》

〈回転回LIVE!〉より

YASHIRO Toshihiro

F Junior High School, Homeroom

From the series *KAI TEN KAI LIVE!*

(Revolving+Revolution LIVE!)

2007

発色現像方式印画

Chromogenic Print

290 × 451

103

屋代 敏博

《埼玉芸術総合高校 コンピュータ室》

〈回転回LIVE!〉より

YASHIRO Toshihiro

Saitama Prefectural High School of The Arts,

Computer Room

From the series *KAI TEN KAI LIVE!*

(Revolving+Revolution LIVE!)

2007

発色現像方式印画

Chromogenic Print

290 × 455

104

津田 隆志

《SITE》

TSUDA Takashi

SITE

2011

発色現像方式印画

Chromogenic Print

各200 × 200(50点組)

200 × 200 each (set of 50)

105-114

郡山 総一郎

〈Apartments in Tokyo〉より

KORIYAMA Soichiro

From the series *Apartments in Tokyo*

2013-14

発色現像方式印画

Chromogenic Print

356 × 432

115

郡山 総一郎

《Apartments in Tokyo》

KORIYAMA Soichiro

Apartments in Tokyo

2013-14

スライドショー

Slideshow

* 都合によりNo.33の展示はございません